

Cun paucas e trumbettas da lontan e manaivel

«JazzCuira» – la nova uniun tetgala per musicians ed aderents da la musica da jazz en il Grischun

■ (fmr/mc) Ier han musicians ed aderents da la musica da jazz dal Grischun lantschà la «JazzCuira» l'emprima stagiu sut quest num. Ensemes cun la «Postremise» ha la nova organisaziun tetgala da jazz dal Grischun inaugurà la tribuna creada aposte per quest intent en il foyer da la «Postremise». Sin la carta da menu stantn musica da la suprastanza da JazzCuira ed in referat da Daniel Knecht, manader dal PreCollege a la Scola auta turitgaisa dals arts, che porta il titel «PreCollege – ina schanza per il Grischun?».

In program vast e variant

Per ses emprim program da la stagiu raduna JazzCuira artistas ed artists giuvens, frestgs ed arrivads da lunsch e da manaivel en la chapitala grischuna. Il public spetga suenter l'uvertura en la «Postremise» ina vasta paletta da bands naziunalas ed internaziunalas. Sco curatur dal Jazz Club Chur ha Luca Sisera pudì engaschar il duo tudestg-franzos Nils Wogram & Bojan Z., la band austriaca Shake Stew cun in start da success nar, il ghitarrist miraculus Ronny Graupe da la Germania e la pianista svizra Sylvie Courvoisier che viva a New York. La retscha Soundhund da sia vart preschenta sur la direcziun da Marc Lardon numbs extraordinaris da la musica improvisada: Il saxofonist Hans Koch, l'electronist Gaudenz Badrutt u il quartet swizzer legendar OM.

Reunión dal jazz local e regional

E naturalmain chatta er il jazz local e regional la via sin las tribunas indigenas ed accentuescha la programmaziun conscientia da musicians e musicians grischuns», punctuescha JazzCuira en sia communicaziun da pressa. Per lur studi èn els partids en il grond e vast mund – JazzCuira als envida da returnar a chasa.

Uschia stat, sper il duo Corin Cursellas & Patricia Draeger ed il Loopy Trio da la battarista indigena Valeria Zanger



En la «Postremise» a Cuira ha la scena da jazz da Cuira survegnì ina nova tribuna... FOTO Y. BÜRKLI

era Sisera sez cun ses quintet Roofer sin la tribuna. *Weekly Jazz at the Marsoel Bar* preschenta la vita da jazz naziunala ed internaziunala da la Svizra cun integrar a medem temp artistas ed artists grischuns e promova il barat tranter las musicistas ed ils artists sco era cun il public. Ultra da quai sonoriseschan studentas e students da musica grischuns e la saxofonista arrivada Nicole Johäntgen la festa per il Di internaziunal dal jazz, la quala ha lieu ils 30 d'avrigl en la sala dal Marsöl. La medema saira surdat JazzCuira era per l'emprima giada la distincziun nova «Jazz-Accord».

Sco ulteriura premiera metta l'uniun JazzCuira si il chapè da la producenta ed è responsabla ensemes cun RTR per las registrazions en directa dal trio da clavazin Rosset Meyer Geiger che han lieu dals 14 fin ils 16 d'avrigl 2020 en la bar dal Marsöl.

120 musicians en 50 arranschaments
L'uniun fusiunada da Jazz Club Chur, Soundhund, Weekly Jazz, Palaver ed

Akademie s'occupa en il futur da l'entir spectrum dal jazz e da la musica improvisada.

Cun preschentiar passa 120 musicians e musicians durant var 50 occurrentzas ad onn porscha JazzCuira ina participaziun culturala d'emprim maun che tanscha sur las linguas, furmaziuns e generaziuns or.

Per incumbensa da l'uniun JazzCuira coordinescha in secretariat creà aposte la lavour da las manadras e dals manaders artistic per ils singuls formats. JazzCuira na sa distingua betg mo stilisticamain, mabain er organisatoricamain tras ina vasta purschida.

Sper il Marsöl, in'instituziun ch'ha contribuì fermemain ils ultims 10 onns a sviluppar, consolidar e render enconuschenta sin plaun naziunal la scena da jazz locala e da la Svizra da l'ost e nua ch'han già lieu gia passa 500 concerts da jazz, tschertga l'uniun conscientiamain la collauraziun cun ulteriurs lieus da musica adattads sco per exempli la «Postremise» a Cuira.

Furmaziun per giuvens musicians ed amatus

Ma era davos la tribuna sa stenta JazzCuira cun l'Akademie da porscher ina vasta paletta d'offertas da furmaziun per musicians e musicians giuvens sco era per amatus ed amatus da jazz interessads.

Cun pled e fatg s'engascha l'uniun JazzCuira per in cumportament progressiv en dumondas da l'egalidad, da la diversitat linguistica e da la participaziun culturala per tut ils umans. La cultura n'è betg in intent per sasez, mabain promova il dialog e l'avertadad per il nunenconuschen. Per quai stat il jazz – e per quai stat JazzCuira.

Detagli ed ulteriuras infurmaziuns davart ils punts da program enfin la stad 2020 sin www.jazzchur.ch

Program da cultura

Gievgia, ils 30 da schaner 2020 a las 19.00

ONE, TWO, ONE TWO THREE FOUR – in arranschament da JazzCuira e da la «Postremise».

Lieu: Postremise, Engadinstrasse 43, 7000 Cuira

Mardi, ils 4 da favrer 2020 a las 20.15

Luca Sisera Roofer (CH)/Nils Wogram & Bojan Z. (D/F):
Lieu Postremise, Engadinstrasse 43, 7000 Cuira

Gievgia, ils 6 da favrer 2020 a las 20.30

Mischgewebe/The Music of Brad Mehldau.
Lieu: Marsöl die Bar, Süsswinkelgasse 25, 7000 Cuira